

重视乡土历史在高中历史教学中的合理运用

江苏江安高级中学(226534) 吴建康

多年来历史学科普遍不被高中生重视和喜爱,原因之一是学生感觉学习历史没有多大用处,文科生就业不如理科生就业门路广,家长以及学生本人都不愿意选择文科;原因之二,课本上所讲的历史事件距离学生太久远而且枯燥乏味,加上教师的照本宣科,课堂教学气氛缺乏生活味儿。

一、开展乡土历史教学的必要性和重要性

1. 乡土历史教学有助于提高学生历史学习的兴趣

如何调动学生学习历史的主动性,是历史教师应该研究的一个问题。课堂上根据教学内容适当穿插一些乡土历史,能够调节课堂气氛及提高学生学习历史的兴趣。因为学生所具有的社会知识来源于他们所生活的周围环境。学生最为熟悉的社会环境就是自己的家乡。他们对于有关家乡的历史故事、历史人物、古老传说、风俗习惯以及山水草木等都有着特殊的深厚感情。每当教师讲到家乡史时,学生的注意力马上就集中过来,有一种兴奋感和临境感。可见,开展乡土历史教学是由近及远启发学生历史兴趣的好办法。

2. 乡土历史教学是加强“双基”、培养学生能力的重要途径

加强历史课的“双基”教学是提高历史教学质量的基础,欲达到此目的需要从多方面入手。而补充讲授与课本内容有密切联系的乡土知识是其中一个必不可少的方面。乡土资料中那些重要历史人物和重大历史事件本身就属于历史基础知识,需要学生掌握。虽然课本上没有编写,但是这些材料对某个地区来说很重要,是本地学生必须掌握的知识。进行乡土历史的教学,不仅传授了地方史知识,而且丰富了教学内容,有助于学生加强对课本知识的了解和掌握。

3. 乡土历史是对学生开展思想教育最好的素材

思想教育常常是通过具体生动的史实教学来实现的。这些史实与学生联系越紧、距离越近,则教学效果越明显。在这方面乡土历史有着得天独厚的优势。因为乡土历史的发展是中国社会历史发展的缩影,通过乡土历史教学,使学生从局部到整体了解历史发展趋势,把握历史发展的基本线索。家乡名人的非凡经历、生动感人的事迹及其体现的民族精神和科学精神,是对学生进行革命传统和思想教育的最好素材。

4. 乡土历史教学是历史新课标的真正体现

它有利于减轻学生负担。目前学校教育和考试制度长期偏重于选拔功能,给学生造成心理负担,这与新课标不相符合。乡土资源的合理利用能够营造“寓教于乐”的氛围,学生在学习的过程中能主动探讨和充满乐趣地

学习,从而获得知识以及能力的提高。乡土史是校本课程开发的捷径。把乡土史引入课堂,导入新课,学生的注意力马上就被吸引过来,不但认真听讲,而且还能够跟上教师的思路积极思考。充分利用这种好奇心,巧妙地加以引导,能使这种好奇心转化为追求学习、探索研究问题的能力。

二、利用乡土历史进行课堂教学要注意几个问题

1. 处理好“讲与收”的关系

讲与收是教师引导学生学习,调控课堂气氛的教学行为,是课堂教学的主要环节之一。讲什么内容,以多少时间为宜,在备课时就要慎重考虑。

2. 依据课本内容选用乡土历史材料

例如讲授中国古代史。可以利用家乡历史的文化遗迹、古建筑、历史文物、历史文献、图片等进行直观教学。教师在介绍拓展类知识时要言简意赅,不能偏离主题。乡土历史材料补充是课本中没有的内容或者不够详细的部分。

3. 根据学生学习的状态而定

当课堂教学沉闷,学生有厌学的情绪时,可以引入一些内容精悍、趣味性强、富有感染力的传说传记等历史小故事来调动学生的学习热情。当学生情绪很激动,所谈论的内容偏离了学习目标时要迅速刹车,巧妙地把这种高昂的激情保持到完成学习目标上。

4. 依据教学目标和学生课堂注意力来决定

如果课堂教学任务较多,教材内容与家乡历史没有联系,就没有必要画蛇添足。每节课高中生的注意力集中一般能持续30分钟,因此穿插乡土历史教学一般安排在课前15分钟或者下课前10分钟。

5. 注意考虑内容的层次性和学生的知识积累

教师在选择乡土历史知识时,应尽量选择学生熟悉的历史教材为突破口,这样可以引起学生的共鸣和兴趣,如顺口溜、打油诗等。充分利用学生已有的知识来学习课本知识,如讲述北宋科学家沈括根据四季二十四节气制定“十二气历”有利于农事安排,结合家乡流传的一个谚语“清明芋,夹断箸,夏后芋,没一箸”说明清明后农事安排急迫,这样通俗易懂学生容易掌握。

6. 要坚持观点的正确性、史料的真实性

乡土史料来源庞杂,观点混乱。我们选用这些材料必须经过分析、批判、筛选,去其糟粕,取其精华,审慎用之。

高中历史教学形式无疑是多种多样的,充分利用乡土史资源并与课本内容有机结合起来,也是一种教学方法。但是要运用合理,否则就会喧宾夺主、牵强附会。

(责任编辑 庞丹丹)